

SI PARLA DI...

UN RAGAZZO CHE HA IN MANO LE REDINI DELLA REGA, ANTICA AZIENDA DI LIQUORI E SCIROPPI

# Antonio Aprea, la disfida del ventenne

di Mirko Locatelli

A distanza ravvicinata somiglia a uno dei tanti anonimi bellimbusti di periferia: t-shirt bianca litografata, barba incolta, taglio di capelli alla Borriello, briliante al lobo sinistro. E' il prezzo che si paga alla inarrestabile omologazione di massa. Ma la domanda è un'altra: che cosa può fare di questi tempi - tempi di spread e di ordinato disordine - uno dei tantissimi giovani diplomati? Elementare, Watson, elementare: battere la fiacca passeggiando per le vie del suo paese. Oppure? Oppure rimboccarsi le maniche, darsi una mossa. Scrollarsi di dosso il torpore e farsi venire un'idea, visto che i posti fissi sono ormai un miraggio, come il chiosco dei gelati nel deserto. Parte da qui, da questa considerazione la storia imprenditoriale di Antonio Aprea (nella foto), 25 anni, ragioniere, amministratore della Rega srl con sede a Santa Maria la Carità. Primo dei quattro figli di una famiglia di Castellammare, Antonio vive del suo lavoro.

Nove anni fa il padre Alfredo si pose il problema di dare un futuro al ragazzo. E così, insieme ad un fratello, rilevò l'etichetta di una vecchia azienda stabiense, la Rega srl, nata nel 1938 e rinomata per la produzione di limoncello e latte di mandorla. "Feci un piccolo investimento per mettere alla prova mio figlio, - racconta Alfredo - la Rega era ormai ridotta al lumicino. Ebene, gliel'ho affidata fin dall'inizio dicendogli: mo' fammi vedere che sai fare. E' come se gli avessi dato una bicicletta, però le gambe dovrà metterle lui". E le gambe Antonio, malgrado la giovane età, ce le sta mettendo. Sta pedalando con tutta la sua forza per risuscitare l'azienda, inventare nuove cose e trovare spazio sul mercato. Nella fabbrica di Santa Maria la Carità è lui che si occupa di tutto: cura i rapporti con i clienti, fa le consegne, programma la produzione giornaliera. Con lui collaborano altri due coetanei, la sorella Anna di 21 anni e il cugino Antonio, che è responsabile della produzione e comproprietario al 50% della società. "Mi sono appassionato a questo lavoro - dice Antonio - e mi piace sempre di più fare l'imprenditore. Siamo tutti ragazzi della stessa famiglia e andiamo d'accordo perché ci siamo divisi i compiti. In più possiamo contare sull'esperienza del nostro capofabbrica, Luigi Imperatore, che lavora alla Rega da 40 anni e conosce ricette, dosaggi e prodotti. Ne abbiamo oltre 50, tra liquori e sciropi, fatti esclusivamente con i prodotti della nostra terra".

Il catalogo dell'azienda è ricco di tentazioni per tutti i gusti. Le originali ricette nascono da antiche tradizioni e, anno dopo anno, vengono riproposte



accuratamente inalterate. Si va dal Latte di mandorla, il più affinato, (che è ottenuto con le pregiate mandorle della Puglia) al Limoncello e al Nocino realizzati con i migliori limoni sorrentini e malli di noce della Campania. "Poi abbiamo introdotto la cremiera napoletana. - continua Antonio, e mi spiega di che si tratta - Dovevamo sostituire l'anice, punto di forza della Rega in passato, il cui consumo è calato perché non incontra il gradimento delle nuove generazioni. Lo abbiamo sostituito con prodotti a base di frutta fresca e secca in dieci differenti gusti. E otto anni fa sono nati i babà in barattolo impregnati di rum e limoncello, e i babà con crema di limone e crema di cioccolato: specialità assai gradite dai turisti stranieri che possono scoprire i nostri prodotti artigianali in tutti i centri della penisola sorrentina". La sfida per affermarsi sul mercato non è impresa da poco per un esordiente. Anche perché vendere è facile, il difficile è riscuotere, in tempi di crisi. Ma Antonio, che tra l'altro è padre di un bambino di tre anni, ogni mattina esce e va a caccia di nuovi clienti: l'estate è la stagione propizia per allargare il giro di bar, salumerie e supermercati con prodotti di tutto rispetto. "Abbiamo una vasta gamma di creme liquorose: quattro al gusto di frutta, le altre al gusto di cioccolato, nocciola e altri

sapori classici. Si contraddistinguono dal sapore delicato e dai colori vivaci. Come tutti gli altri prodotti, la Cremiera è ottenuta con l'utilizzo di ingredienti genuini e raffinati. Il Liquore al Caffè, per esempio, è a base di caffè preparato con una particolare ed antica macchinetta napoletana da 20 litri. La crema Whisky è ottenuta grazie alla miscela di un ottimo whisky con latte e panna. Il finocchio è un gustosissimo digestivo che si ottiene dalla macerazione in alcool delle piante di finocchi naturali". A questi vanno aggiunti il liquore di Liquirizia, derivato dalla distillazione delle radici della omonima pianta e decantato da secoli per le sue molteplici virtù terapeutiche. Quello al Limone, prodotto con agrumi scrupolosamente selezionati, presenta una vasta gamma di originali e simpatiche bottiglie dalle forme più svariate che fanno del liquore un caratteristico souvenir molto gradito anche dai turisti italiani e stranieri. "Una grande varietà di sciropi di frutta è particolarmente indicata per la preparazione di macedonie e famosi cocktails. I principali gusti sono: Menta, Tropical, Melone, Granatina, Amarena, Cocco, Ananas, Latte di Mandorla, Fragola, Limone, Orzata e Delle". Il Latte di mandorla (da non confondere con l'orzata) è lo sciropo lea-

der della gamma dei prodotti Rega. È un prodotto rigorosamente genuino ottenuto dalla miscela delle migliori mandorle della Puglia con zucchero e, miscelata con altri sciropi, è indicata anche per la preparazione di squisiti cocktails. Anche il Gin, liquore secco ottenuto dalla pianta del ginepro, è tradizionalmente utilizzato nella preparazione di cocktail e bibite estive. Invece il Mouton è un particolare tipo di acquavite ottenuto dalla fermentazione di melassa di canna da zucchero. Molto utilizzato dai pasticciatori, è indicato soprattutto nella preparazione di dolci e torte. Infine i babà impregnati con diversi liquori: al rum, al limoncello, al cioccolato e alla crema di limone. L'originale confezione in vasetto di vetro fa dei Babà Rega un ottimo e graditissimo regalo. "Tutti i nostri prodotti sono senza coloranti e conservanti - ci tiene a precisare Antonio - ecco perché si è salvato il sapore della tradizione". Una smisurata, esuberante energia giovanile, l'entusiasmo dello staff e l'antica esperienza di un'azienda con 72 anni di vita, stanno facendo il miracolo. La Rega guarda di nuovo al futuro con la passione di ragazzi decisi a non mollare. Quanto basta per realizzare un sogno.

"GLOSS" DI ROGIOSI EDITORE

## Giallo in salsa glamour: esordio in libreria per Francesca Scognamiglio

di Marta Cattaneo

NAPOLI. Mistero, passione, gelosia, intrighi, suspense con un pizzico di soprannaturale: tutto questo è Gloss (Rogiosi editore, 12 euro). Giallo dal sapore glamour che segna l'esordio da scrittrice di Francesca Scognamiglio, giornalista e press agent napoletana che, con questo romanzo, ci catapulta nel mondo scintillante di Lola Forbest: pubblicitaria di successo trovata senza vita nel suo studio mentre tra le mani stringe "il suo bicchiere di Bombay Sapphire. L'ultimo. L'ultimo bicchiere con le tracce del gloss di Lola". Ad indagare, gli agenti della polizia scientifica di New York che, tra interrogatori e rilievi, ci sveleranno il mondo di questa quarantenne in carriera, ma con una vita avvolta nel mistero. Una vita che si svolge tra New York, Boston, Londra, Parigi, ma anche in



Italia con Firenze e poi Napoli, città dove Lola torna almeno una volta l'anno. Un mondo, il suo, affascinante, ma altrettanto denso di segreti e di colpi di scena. Ad accompagnare il lettore nell'universo di Lola ci saranno Linda Presley, sua assistente personale; gli agenti Patrick Portello, Miranda Brooklyn, John Kerry e tutti gli altri personaggi che l'autrice ha reso vivi, dipingendoli alla perfezione e prestando attenzione ad ogni particolare. Personaggi attenti alla cura dell'aspetto fisico, ma non per questo privi di contenuti. Anzi, quello che colpisce è proprio la loro umanità.

A condurre le indagini Miranda, altra protagonista della storia, che viene "scelta" proprio da Lola per la risoluzione del caso. Detective determinata, intuitiva, ma al tempo stesso appassionata e fragile Miranda ha un solo obiettivo: scoprire la verità e rendere finalmente giustizia a Lola. Insomma, Miranda, con il suo mix perfettamente equilibrato di virtù, vizi e debolezze entrerà nel cuore dei lettori e si candida a diventare la protagonista di altre avvincenti storie. Insomma, Gloss, sotto il velo di lucidalabbra, è un romanzo nel quale non si può fare a meno di immedesimarsi. Il ritmo coinvolgente della narrazione, segnata capitolo per capitolo da una colonna sonora (da Back to Black di Amy Winehouse a Bring me to life degli Evanescence fino a Trouble dei Coldplay e Sultan of Swing dei Dire Straits), e la trama per nulla scontata che, fino alla fine, riserverà non poche sorprese, faranno il resto. Se siete amanti delle serie poliziesche, Csi in testa, e dei thriller alla Stieg Larsson, Gloss è un romanzo da leggere.

## CINEMA&TEATRI

**ACCORDI@DISACCORDI**  
Parco del Poggio ai Colli Aminei  
5491838  
**Benvenuto a bordo**  
Ore 21.10

**MED MAXICINEMA THE SPACE**  
Via G. del Mediterraneo, 46 - Tel. 892111  
*Il film inizierà entro 10 minuti dall'orario indicato.*  
**Sala 1 Biancaneve e il cacciatore**  
Ore 16.30 19.30 22.30  
**Sala 2 La memoria del cuore**  
Ore 15.30 18.00 20.30 23.00  
**Sala 3 Bed time**  
Ore 17.00 20.00 22.50  
**Sala 4 Spiderman 3d**  
Ore 16.10 19.20 22.30  
**Sala 5 Spiderman**  
Ore 18.50 22.00  
**Sala 5 Il cavaliere del Santo Gral**  
Ore 16.00  
**Sala 6 Travolti dalla cicogna**  
Ore 17.15 22.35  
**Sala 6 Un anno da leoni**  
Ore 20.00  
**Sala 7 Dream house**  
Ore 15.50 18.10 20.25 22.45  
**Sala 8 Nudi e felici**  
Ore 15.50 18.10 20.25 22.45  
**Sala 9 Un anno da leoni**

Ore 17.00  
**Sala 9 Contraband**  
Ore 19.30 22.30  
**Sala 10 Lorax e il guardiano della foresta**  
Ore 16.30  
**Sala 10 Biancaneve e il cacciatore**  
Ore 18.30 21.50  
**Sala 11 Diario di una schiappa**  
Ore 16.00 18.15 20.25  
**Sala 11 La leggenda del cacciatore di vampiri 3d**  
Ore 22.50  
**ARZANO**  
**LE MASCHERE**  
Via Verdi, 25 5734737  
Sala riservata

**CASTELLAMMARE DI STABIA**  
**COMPLESSO STABIA HALL**  
Viale Regina Margherita n. 50/54 8018681  
Chiusura estiva

**CAPRI**  
**PARADISO**  
P.zza Edwin Cerio, 1 - Anacapri 8371519  
**Lorax 3D**  
Ore 17.00  
**Hunger Games**

Ore 19.00  
**FORIO D'ISCHIA**  
**DELLE VITTORIE**  
Corso Umberto, 38 997487  
**Cenerentola**  
Ore 18.30 - 20.30 - 22.30

**ISCHIA**  
**EXCELSIOR**  
Via F.Sogliuzzo, 20 3331098  
**Riposo**

**NOLA**  
**THE SPACE VULCANO BUONO**  
Via Bosco Fangone - Tel. 892111  
**Sala 1 La Leggenda del cacciatore di vampiri**  
Ore 19.30 21.50  
**Sala 1 Lorax: Il Guardiano Della Foresta**  
Ore 17.20  
**Sala 2 Biancaneve e il cacciatore**  
Ore 18.40 21.20  
**Sala 3 The Amazing Spiderman 3D**  
Ore 16.55 19.45 22.30  
**Sala 4 Contraband**  
Ore 17.15 19.35 22.00  
**Sala 5 Nudi e felici**  
Ore 17.10 19.20 21.30  
**Sala 6 Bed Time**  
Ore 17.50 20.00 22.15

**Sala 7 Biancaneve e il Cacciatore**  
Ore 17.00 19.40 22.20  
**Sala 8 Dream house**  
Ore 18.00 20.05 22.10  
**Sala 9 The Amazing Spiderman 3D**  
Ore 18.10 21.00

**POZZUOLI**  
**DRIVE IN POZZUOLI**  
Località La Schiana 8041175  
**Chiusura estiva**

**PROCIDA**  
**PROCIDA HALL**  
Via Roma 1 8967420  
**Leafie**  
Ore 18.30  
**Cena tra amici**  
Ore 20.30 - 22.30

**SAN SEBASTIANO AL VESUVIO**  
**ARENA ARCI MOVIE**  
Parco Urbano - Via Panoramica 5967493  
**Immaturi - il viaggio**  
Ore 21.15

**TORRE DEL GRECO**  
**ARENA MOLINI MARZOLI**  
via Calastro

**Quasi amici**  
Ore 21.15

**MULTISALA CORALLO**  
Via Villa Comunale, 13 8494611  
**Chiusura estiva**

**VICO EQUENSE**  
**AXIDIECINEMA**  
Marina d'Aequa - Seiano 8028600

**Lorax**  
Ore 21.30

### Teatri

**ARENA FLEGREA**  
**TUTTO SUO PADRE**  
Con Enrico Brignano  
Il 14 settembre

**NAPOLI VILLAGE FESTIVAL**  
**Viaggi di Ulisse**  
del premio Oscar, Nicola Piovani  
Il 26 agosto

**TEATRO AUGUSTEO**  
**Un turco napoletano**  
Con Giacomo Rizzo

Dal 24 ottobre al 4 novembre

**TEATRO BELLINI**  
**Odissea napoletana**  
Di Gabriele Russo  
Dal 19 ottobre al 11 novembre

**TEATRO CILEA**  
**Novocento napoletano**  
Con Federico Salvatore  
Dal 21 ottobre

**TEATRO DIANA**  
**Linapolinapolinapoli**  
Con Lina Sastri  
Dal 18 ottobre al 4 novembre

**TEATRO DELLE PALME**  
**Faccio progetti per il passato**  
Con Gino Rivieccio  
Dal 31 ottobre al 4 novembre

**TEATRO SAN CARLO**  
**Luciana Savignano in DON JUAN**  
Dal 25 al 27 settembre

---  
**NAPUCALISSE**  
Dal 28 al 29 settembre